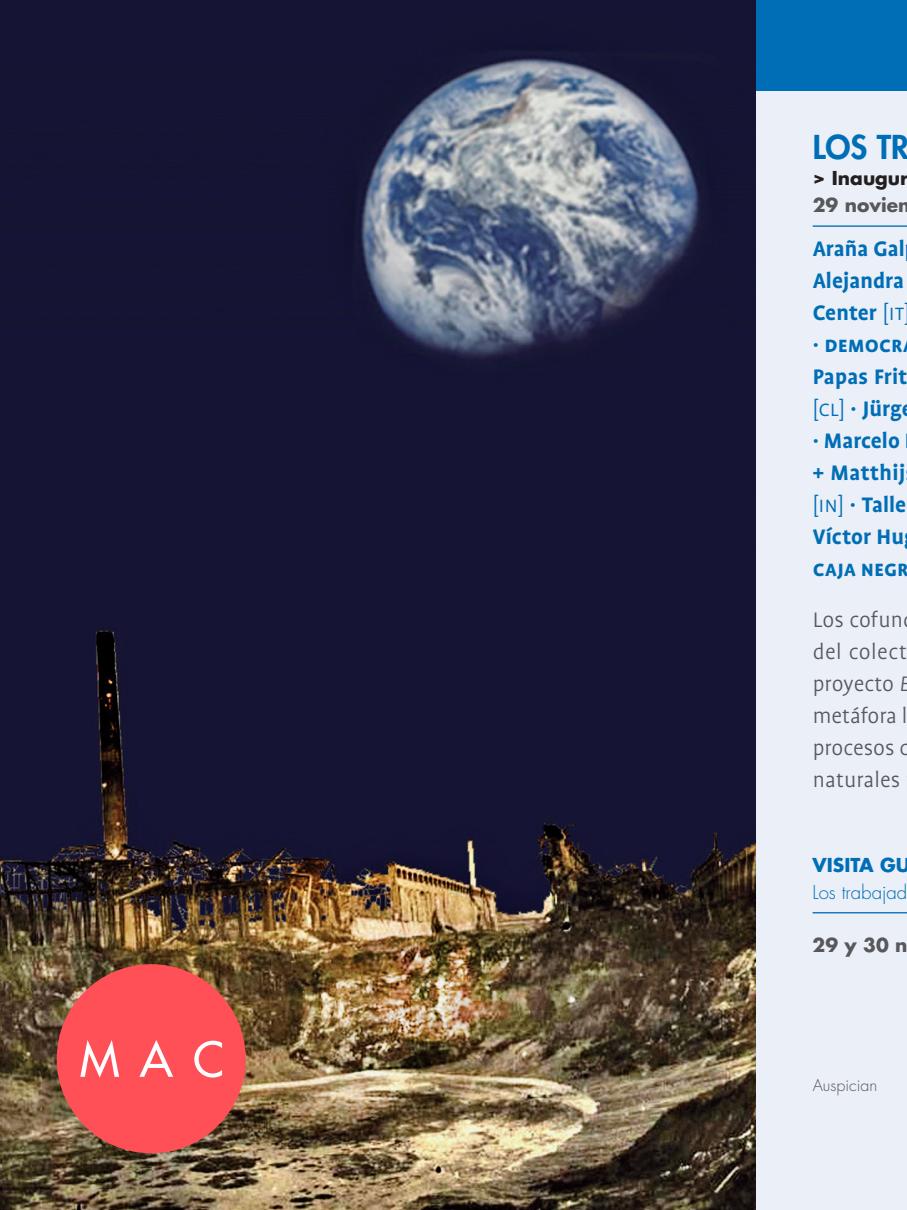


rosee

L.H.O.O.Q.

manet Durbar



MAC QUINTA NORMAL

LOS TRABAJADORES DE LA LUNA

> Inauguración: 28 noviembre / 19:00 h
29 noviembre - 18 enero 2015 / Nivel 2

Araña Galponera [AR] · Alice Creischer [DE] · Andreas Siekmann [DE] · Alejandra Prieto [CL] · Azul Blaseotto [AR] · Bert Theis [LU] · Isola Art Center [IT] · Carlos Trilnick [AR] · Carlos Osorio [CL] · Chito delat [RU] · DEMOCRACIA [ES] · Eduardo Molinari [CL] · En medio [CL] · Francisco Papas Fritas [CL] · Guillermo Núñez [CL] · Iconoclastas [AR] + CRAC [CL] · Jürgen Stollhans [DE] · Javier Rodríguez [CL] · Khaled Jarrar [PS] · Marcelo Brodsky [AR] · Máximo Corvalán Pincheira [CL] · SINTRACAP + Matthijs de Brujne [NL] · Prabhakar Pachpute [IN] · Rupali Patil [IN] · Taller Serigrafía Instantánea [CL] · Víctor Hugo Codocedo [CL] · Víctor Hugo Bravo [CL] · Juan Carlos Romero [AR] · Zanny Begg [AU] · CAJA NEGRA [CL] · Loreto Garín Guzmán [CL] & Federico Zukerkeld [AR]

Los cofundadores Loreto Garín Guzmán [CL] y Federico Zukerkeld [AR] del colectivo de arte Etcétera... presentan el cuarto capítulo de su proyecto *Espejos*. Esta exhibición colectiva internacional utiliza como metáfora la explotación del salitre en norte de Chile para hablar de los procesos contemporáneos de extracción y apropiación de los recursos naturales por el auge del "extractivismo".

VISITA GUIADA

Los trabajadores de la luna: La voz de los artistas

29 y 30 noviembre / 16:00 - 18:00 h

Auspician: AKADEMIE DER KUNSTEN DER WELT, MONDRIAN FUND, DASKAPITAL EDICIONES, FONDAE

ES NORQUEL

BAJO PRESIÓN

> Inauguración: 28 noviembre / 19:00 h
29 noviembre - 18 enero 2015 / Nivel 2

Javier Soria Vazquez [AR] · Katarina Veldhues y Gottfried Schumacher [DE] · Ulrike Kuchner [AT] · Ana Teixeira [BR] · Iara Freiberg [BR] · David Khang [CA] · Claudia Vásquez [CL]

Los trabajos de ocho artistas provenientes de distintos lugares del mundo se constituyen como un cuestionamiento y reflexión del estado actual de la sociedad internacional: carente de interés por lo humano, donde el sistema global de mercado es el ente tomador de decisiones. Las obras expuestas buscan generar una serie de preguntas al modelo de administración social, que parece incapaz de detenerse ante su propio derrumbe.

Auspician: CONSEJO NACIONAL DE CULTURA Y DE LAS ARTES, MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES Y CULTO, EMBAJADA DE BRASIL, ibis HOTELS

ORGULLO Y PREJUICIO / SINÓNIMOS

Sebastián Calfuqueo [CL] / Jesús Monteagudo [ES]

> Inauguración: 28 noviembre / 19:00 h
29 noviembre - 18 enero 2015 / Nivel 1 y 2

En un mismo espacio se presenta esta "doble exposición individual", en que dos artistas reflexionan sobre la discriminación hacia las minorías. Calfuqueo presenta una interpretación crítica a las marchas de orgullo gay en Chile, de características muy distintas a la de las versiones originales de Estados Unidos. Monteagudo se basa en la teoría queer para exhibir una propuesta artística que aborda el lenguaje y las distintas formas de aludir a la homosexualidad.

Colabora: Orgullo y prejuicio, Sinónimos

Auspician: MONDRIAN FUND, DASKAPITAL EDICIONES, FONDAE

ES NORQUEL



GLOSARIO PARA EL NUEVO MILENIO

Andrea Branzi [IT] · Elisa C. Cattaneo [IT]

> Inauguración: 28 noviembre / 19:00 h
29 noviembre - 18 enero 2015 / Nivel 1 y 2

Encuentro en sala con artistas y curadores, quienes comentan su proceso de trabajo y relacionan con el contexto de producción.

LECTURAS DE OBRA

Sábados / 12:00 - 13:00 h

Enmarcada dentro del proyecto *Design Latin America*, esta muestra reflexiona sobre la relevancia del trabajo reciente de Andrea Branzi –arquitecto, artista y diseñador–, y Elisa C. Cattaneo –arquitecta– para contextos emergentes. La muestra exhibe un mapa crítico que presentará imaginaciones alternativas a la configuración de la ciudad contemporánea.

DIÁLOGOS CON LA OBRA

Martes a sábados / 10:00 - 17:00 h

Visitas guiadas. Se requiere previa agenda. Contacto: educacion.cultural@macchile.cl / +56 2 297 7171

LENGUAJES ALTERNATIVOS

06-09 y 13-16 enero 2015 / 15:30 - 18:00 h

MAC Parque Forestal

Talleres para las vacaciones de verano que desarrollan técnicas, lenguajes y temáticas propias de la creatividad y el aprendizaje.

FOTOGRAFIA

MARCELO DUCHAMP: Recursos pedagógicos

08 y 09 enero / MAC Parque Forestal

> Inauguración: 08 enero / 19:00 h
09 enero - 18 enero 2015 / Nivel 1 y 2

Taller para profesores.

PUNTO CIEGO

Bárbara Oettinger [CL]

> Inauguración: 28 noviembre / 19:00 h
29 noviembre - 18 enero 2015 / Nivel 1

En un mismo espacio se presenta esta "doble exposición individual", en que dos artistas reflexionan sobre la discriminación hacia las minorías. Calfuqueo presenta una interpretación crítica a las marchas de orgullo gay en Chile, de características muy distintas a la de las versiones originales de Estados Unidos. Monteagudo se basa en la teoría queer para exhibir una propuesta artística que aborda el lenguaje y las distintas formas de aludir a la homosexualidad.

Colabora: Orgullo y prejuicio, Sinónimos

Auspicia: LOS PELAMARES, EL CANAL DE CHILE, LITORALPIRES, THE FAMOUS GROUPS, NORTON

MAC PARQUE FORESTAL

+56 2 297 7171
Parque Forestal / frente a calle Mosqueta - Santiago

Martes a sábado
11:00 - 19:00 h
Domingo
11:00 - 18:00 h
Lunes y festivos
Cerrado

\$
\$600 general
\$400 estudiantes y tercera edad
GRATIS menores de 2 años
GRATIS días domingo si sede
MAC Quinta Normal

Mapa de la ubicación de MAC Parque Forestal.

MAC QUINTA NORMAL

+56 2 281 7173
Av. Matucana 44 - Santiago

Centro de Ecología Paisaje y Urbanismo DESIGN LAB UAI ARQ-UC 120 ediciones

Siguiendo en: [macchile](https://www.facebook.com/macchile) [Museo Macia](https://www.facebook.com/museo.macia) [Museo Macia](https://www.facebook.com/museo.macia) [macchile](https://www.facebook.com/macchile) www.macchile.cl www.macchile.cl

Colaboran: ARTISHOCK, plataforma arquitectura

Mapa de la ubicación de MAC Quinta Normal.

CRÉDITO: Las imágenes utilizadas en este impreso han sido adaptadas.

1 2 3 4 5 6 7

1 Los Trabajadores de la luna / Jürgen Stollhans 2 Orgullo y prejuicio / Sebastián Calfuqueo 3 Marcel Duchamp, "Donañorfer". Una pieza de azulejos con Man Ray, Salvador Dalí, Marcel Duchamp, L.H.O.O.Q., Ráscar, Nueva York, 1923. Edición limitada de 100 ejemplares. Colección Humann, viena. 4 Del rojo al verde / mar Adrián Martínez 5 La forma del dolor / Mariá 6 Oscuro de la profundidad / Daniel Cruz 7 Baño presión / Iara Freiberg

Auspician: LOS PELAMARES, EL CANAL DE CHILE, LITORALPIRES, THE FAMOUS GROUPS, NORTON



