

rasée
L.H.O.O.Q.

marcel Duchamp



MAC QUINTA NORMAL

LOS TRABAJADORES DE LA LUNA

> Inauguración: 28 noviembre / 19:00 h
29 noviembre – 18 enero 2015 / Nivel 2

Araña Galponera [AR] · Alice Creischer [DE] · Andreas Siekmann [DE] · Alejandra Prieto [CL] · Azul Blaseotto [AR] · Bert Theis [LU] · Isola Art Center [IT] · Carlos Trilnick [AR] · Carlos Osorio [CL] · Chto delat [RU] · DEMOCRACIA [ES] · Eduardo Molinari [CL] · En medio [CL] · Francisco Papas Fritas [CL] · Guillermo Núñez [CL] · Iconoclastas [AR] + CRAC [CL] · Jürgen Stollhans [DE] · Javier Rodríguez [CL] · Khaled Jarrar [PS] · Marcelo Brodsky [AR] · Máximo Corvalán Pincheira [CL] · SINTRACAP + Matthijs de Bruijne [NL] · Prabhakar Pachpute [IN] · Rupali Patil [IN] · Taller Serigrafía Instantánea [CL] · Víctor Hugo Codocedo [CL] · Víctor Hugo Bravo [CL] · Juan Carlos Romero [AR] · Zanny Begg [AU] · CAJA NEGRA [CL] · Loreto Garín Guzmán [CL] & Federico Zuckerfeld [AR]

Los cofundadores Loreto Garín Guzmán [CL] y Federico Zuckerfeld [AR] del colectivo de arte Etcétera... presentan el cuarto capítulo de su proyecto Espejos. Esta exhibición colectiva internacional utiliza como metáfora la explotación del salitre en norte de Chile para hablar de los procesos contemporáneos de extracción y apropiación de los recursos naturales por el auge del “extractivismo”.

VISITA GUIADA

Los trabajadores de la luna: la voz de los artistas

29 y 30 noviembre / 16:00 – 18:00 h

Auspician



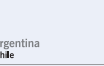
BAJO PRESIÓN

> Inauguración: 28 noviembre / 19:00 h
29 noviembre – 18 enero 2015 / Nivel 2

Javier Soria Vazquez [AR] · Katarina Veldhues y Gottfried Schumacher [DE] · Ulrike Kuchner [AT] · Ana Teixeira [BR] · Iara Freiberg [BR] · David Khang [CA] · Claudia Vásquez [CL]

Los trabajos de ocho artistas provenientes de distintos lugares del mundo se constituyen como un cuestionamiento y reflexión del estado actual de la sociedad internacional: carente de interés por lo humano, donde el sistema global de mercado es el ente tomador de decisiones. Las obras expuestas buscan generar una serie de preguntas al modelo de administración social, que parece incapaz de detenerse ante su propio derrumbe.

Auspician



ORGULLO Y PREJUICIO / SINÓNIMOS

Sebastián Calfuqueo [CL] / Jesús Monteagudo [ES]

> Inauguración: 28 noviembre / 19:00 h
29 noviembre – 18 enero 2015 / Nivel 1 y 2

En un mismo espacio se presenta esta “doble exposición individual”, en que dos artistas reflexionan sobre la discriminación hacia las minorías. Calfuqueo presenta una interpretación crítica a las marchas de orgullo gay en Chile, de características muy distintas a la de las versiones originales de Estados Unidos. Monteagudo se basa en la teoría queer para exhibir una propuesta artística que aborda el lenguaje y las distintas formas de aludir a la homosexualidad.

Colabora Orgullo y prejuicio

FONDAE

Colabora Sinónimos

ESNORQUEL



GLOSARIO PARA EL NUEVO MILENIO

Andrea Branzi [IT] · Elisa C. Cattaneo [IT]

> Inauguración: 28 noviembre / 19:00 h
29 noviembre – 18 enero 2015 / Nivel 1 y 2

Enmarcada dentro del proyecto Design Latin America, esta muestra reflexiona sobre la relevancia del trabajo reciente de Andrea Branzi –arquitecto, artista y diseñador–, y Elisa C. Cattaneo –arquitecta– para contextos emergentes. La muestra exhibe un mapa crítico que presentará imaginaciones alternativas a la configuración de la ciudad contemporánea.

Auspician



Colaboran



FOTOGRAFIA EMERGENTES

PUNTO CIEGO

Bárbara Oettinger [CL]

> Inauguración: 28 noviembre / 19:00 h
29 noviembre – 18 enero 2015 / Nivel 1

Muestra fotográfica que nace a partir de los secretos de 120 personas, quienes escribieron sus confidencias en un papel que luego arrugaron, rompieron o quemaron. El resultado de esto fue una serie de retratos escultóricos plasmados en diferentes fondos de colores.

Auspicia



EDUCAMAC
Educación para el arte contemporáneo

LECTURAS DE OBRA

Sábados / 12:00 – 13:00 h

Encuentro en sala con artistas y/o curadores, que nos comentan su proceso de trabajo y relaciones con el contexto de producción.

DIÁLOGOS CON LA OBRA

Martes a sábados / 11:00 – 17:00 h

Visitas guiadas. Se requiere previa agenda.
Contacto: educamac.uchile@gmail.com / + 56 2 2977 1751

LENGUAJES ALTERNATIVOS

06-09 y 13-16 enero 2015 / 15:30 – 18:30 h
MAC Parque Forestal

Talleres para las vacaciones de verano que desarrollan técnicas, lenguajes y temáticas propias del arte contemporáneo.

MARCEL DUCHAMP: Recursos pedagógicos

08 y 09 enero / MAC Parque Forestal

Taller para profesores.

¡DOMINGOS EN FAMILIA AL MAC!

Domingos 04, 11 y 18 enero / 15:00 – 18:00 h

Visita “contacto con la obra” para toda la familia.

Marcel Duchamp. Recursos pedagógicos es realizado gracias al financiamiento del CNCA

+ info: educamac.uchile@gmail.com / + 56 2 2977 1751

MAC PARQUE FORESTAL
+56 2 2977 1741
Parque Forestal s/n frente a calle Mosquito - Santiago

Martes a sábado
11:00 – 19:00 h
Domingo
11:00 – 18:00 h
Lunes y festivos
Cerrado

\$600 general
\$400 estudiantes y tercera edad
GRATIS menores de 12 años
GRATIS días domingo sede
MAC Quinta Normal

Síguenos en:
mac.uchile
Museo_MAC
MuseoMACuchile
macuchile
www.anillaculturalmac.cl
www.mac.uchile.cl

MAC QUINTA NORMAL
+56 2 26817813
Av. Matucana 464 - Santiago

CRÉDITOS: Las imágenes utilizadas en este impreso han sido adaptadas.

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

1 Los Trabajadores de la luna © Jürgen Stollhans 2 Orgullo y prejuicio © Sebastián Calfuqueo 3 Marcel Duchamp, “Don’t forget”. Una partida de ajedrez con Man Ray y Salvador Dalí © Marcel Duchamp. L.H.O.O.Q. rasée, Nueva York, 1965. Edición limitada de 100 ejemplares. Colección Hummel, Viena. 4 Del río rojo al verde mar © Adrián Portugal 5 La Forma del diablo © Mario Z 6 Océano de 1 cm de profundidad © Daniel Cruz 7 Bajo presión © Iara Freiberg

Auspician

Medios asociados

Colaboran

LOS PELAMBRES
ANTOPAGASTA MINERALS
Ley de Donaciones Culturales

07 noviembre – 18 enero 2015 / Nivel 1

CONVERSACIONES MAC
Martes 16 diciembre / 19:00 h

Presentan   Auspician  Ley de Donaciones Culturales

Colaboran

AMIGOS
MAC

GOETHE
INSTITUT

INSTITUT
FRANÇAIS
CHILE

FEBRERO 2012



Inauguración: 25 noviembre / 19:30 h
5 noviembre – 18 Enero 2015 / Nivel 0

mal y sus múltiples interpretaciones actuales, como lo anómalo, el caos, la deformidad y la violencia, se abordan en esta exhibición colectiva que reúne las investigaciones de cuatro artistas chilenos desarrolladas durante su residencia en Polonia. El mal aquí se presenta como una construcción social en la que se cruzan discursos, poderes y medios de comunicación. Esta muestra llega al MAC tras una primera versión en el Centro de Contemporáneo Łaznia (Polonia).

drían Portugal [PE]

Inauguración: 25 noviembre / 19:30 h
5 noviembre – 18 Enero 2015 / Nivel 2

laboran





Nicolás Franco [ci]

26 septiembre – 18 enero 2015 / Nivel 2

El artista pone en diálogo imágenes provenientes del Museo Histórico Nacional con documentos relativos a la historia del Chacal del Nahueltoro. Con ello, Franco reflexiona sobre cómo se construye el significado de las imágenes y cómo se articulan sus lecturas y discursos.

Colaboran

GALERÍA AFA dibam DIRECCIÓN DE BIBLIOTECAS, ARCHIVOS Y MUSEOS

MUSEO HISTÓRICO NACIONAL

Cristóbal Palma [UK]

26 septiembre – 18 enero 2015 / Nivel 2

Registro tipológico de los caracoles comerciales que se erigieron durante los 70 y 80. Esta es la segunda etapa de un proyecto que se exhibió en 2012, que ahora se amplía a 17 ciudades de Chile.

Auspician

cerveza
AUSTRAL
cerveza

DECOGALLERY

PRINTLAB
DIGITAL
reproducción de arte

Ulrike Arnold [DE]

26 septiembre – 18 enero 2015 / Nivel 2

La artista presenta trabajos de *earth art*, realizados en el desierto de Atacama. Usando tierra, minerales y piedras, realizó pinturas que se presentan junto a fotografías y videos.

Auspician   **CONYMET**
LIMITADA 

Patrocinan

 **Embajada de Chile en Alemania**
Ministerio de Relaciones Exteriores
Calles 40 y 41 de Chile

 **Embajada de la República Federal de Alemania**
Santiago de Chile

 **DCFB**
DEUTSCH - CHILENISCHER BUND
LIGA CHILENO - ALEMANA

Colaboran

 **Servilleta**
diseño creativo

 **beans**
comunicaciones

 **ESO**

 **MUSEO DEL METEORIO**

 **MUSEO DE LA ASTRONOMÍA**
S.E. GARCÍA DE PAREDES
SAN PEDRO DE ARCANGELAS - CHILE

 **GOETHE INSTITUT**

Merche Blasco [ES] **24-28 novembre**

Cristian Perich [us] 13-15 enero 2015

MAC Parque Forestal

Workshops, clases magistrales, exhibiciones y presentaciones en vivo de artistas internacionales invitados.

1 dicembre / 20:30 h / MAC Parque Forestal

Merche Blasco [ES] convoca a ciclistas a recorrer el Parque Forestal.

08 enero 2015 / 20:00 h / MAC Parque Forestal

Nicolás Carrasco y Christian Alvear interpretan piezas de este destacado compositor y teórico norteamericano.

MAC Parque Forestal

Daniel Cruz [CL]

Inauguración: 25 noviembre / 19:30
26 noviembre – 18 enero 2015 / Nivel

Con una instalación compuesta por un sistema robótico, fotografías y video, el artista nacional propone observar el estado de las comunicaciones actuales, atendiendo el acontecer de la escritura en las redes sociales.






























































• info: www.anillaculturalmac.cl / +56 2 29771753

