

A black and white photograph of a large-scale outdoor sculpture. The sculpture consists of three stylized, rounded forms, possibly representing figures or animals, constructed from a complex network of thin metal rods or wires. It is mounted on a horizontal beam supported by vertical poles. The sculpture is situated on a wooden pier or dock extending into a body of water. In the background, there are dense trees and foliage under a hazy sky.

MAC

USO Y ABUSO

PATRICK STEEGER



Francisco Brugnoli, Director del Museo de Arte Contemporáneo, y Matías Domeyko, Vicepresidente Ejecutivo de Arauco, tienen el agrado de invitarle a la inauguración de la muestra

USO Y ABUSO

PATRICK STEEGER

INAUGURACIÓN **27** MARZO | DESDE **28** HASTA **15**
EXHIBICIÓN **2** 19:30h MARZO **2** JUNIO **15**

MAC PARQUE FORESTAL Parque Forestal s/n Bellas Artes

Síguenos en:

- mac.uchile.cl
- macuchile
- [Museo_MAC](http://museo_MAC)
- macuchile

Auspiciador
USO Y ABUSO



Colaborador
USO Y ABUSO

PATRICIA READY
GALERÍA

Auspiciadores MAC



Ley de
Donaciones
Culturales

Medios asociados MAC



Colaboradores MAC

