

# PINTURAS DE GÉNERO

## COSIMA ZU KNYPHAUSEN

4 MAYO - 9 JULIO



SETENTA Y CINCO AÑOS



NIVEL 2

SALA 13

MAC PARQUE FORESTAL

**mac.uchile.cl**

# PINTURAS DE GÉNERO

## COSIMA ZU KNYPHAUSEN

*Pinturas de género* refiere al término en la historia del arte que consiste en la representación pictórica de escenas de la vida cotidiana. Esta categoría es considerada de un grado menor en la jerarquía artística, mientras que a los motivos históricos se le reconoce con alto mérito. A raíz de esto la artista Cosima zu Knyphausen presenta un conjunto de 23 pinturas que cuestionan esta premisa, interrogando "la figura de la artista, utopías feministas y una cotidianidad lesbiana", según cuenta zu Knyphausen.

Las obras, realizadas en técnica mixta sobre textil, con óleo, pintura vinílica, acrílico, cáscaras de huevo, grafito, pastel, entre otros; proponen un nuevo imaginario en torno a los deseos y las cotidianidades y fueron creadas en los últimos cuatro años.

"Algunos *motivos* que me han acompañado persistentemente en este último tiempo han sido iluminaciones de la escritora medieval Christine de Pizan -autora de "El libro de la Ciudad de las Damas"- la mujer leyendo y el interior de un bar queer, entre otras instancias", destaca la artista y añade: "Espero que la experiencia con la pintura sea gratificante, que puedan imaginarse algo propio a partir de estas obras. Siento que eso es lo que hay que hacer cuando te enfrentas a una pintura", cuenta la artista sobre su proceso creativo.

**Cosima zu Knyphausen** (1988) es una artista chilena-alemana. Estudió pintura en Hochschule für Grafik und Buchkunst, Leipzig, Alemania. Participante del Berlin Program for Artists, Berlin, Alemania durante 2018. Participó de la Residencia en Fundación Casa Wabi en el año 2020. Actualmente vive en Berlín.

Algunas de sus exposiciones individuales recientes son: "Closet Drama", Londres (2021); "Ei Mosaik", Suiza (2021); "Ich und mein Modell", Berlín (2020) "Itálicas de la autora", Lima (2019); "The drapes were light" Berlín (2018); "Cuadros para Perú", Santiago (2017); "Das Große Bild, Sattler & Pötzsch", Leipzig (2017). Mientras que algunas de las exposiciones colectivas: "Bajo el sol", Madrid (2022); "Cultivation Techniques", Leipzig (2021); "Studio Berlin", Berlín (2020); "Sitting Circles", Berlín (2019), "Sentimental Education", Hamburgo (2019); "Featherstrokes of a Damozel", Berlín (2017); "Rundgang 50Hertz", Berlín (2017).

# LISTADO DE OBRAS

## *egg mosaic I*

2022

Pintura vinílica y cáscara de huevo sobre lino  
165 x 210 cm

## *Cou qua Cou*

2022

Pintura vinílica, papel de aluminio y gouache sobre lino  
30 x 22 cm

## *un final*

2020

Pintura vinílica y pastel sobre tela  
24 x 18 cm

## *dit la novic*

2018

Tinta y acrílico sobre tela  
22 x 16 cm

## *Liseuse*

2019

Pintura vinílica y pastel sobre algodón  
32 x 40 cm

*ya ha terminado para ellos la época  
que llamaban el buen tiempo*

2022

Pastel y pintura vinílica sobre lino  
80 x 70 cm

## *Homo Bar*

2019 - 2020

Pintura vinílica y óleo sobre tela  
35 x 28 cm

## *La Folía*

2020

Pintura vinílica, papel de aluminio y  
corchetes sobre lino  
26 x 20 cm

## *Rosa Traute Rosa*

2020

Pintura vinílica y óleo sobre lino  
25 x 30 cm



*Laura studying the law (by which should be understood the questions she puts to Reason, and how reason replied to her)*

2019

Pintura vinílica, pastel y óleo sobre lino  
48 x 40 cm



*Your young, gay heart surrender*

2019

Pintura vinílica y pastel sobre lino  
16 x 21 cm

*Homo Bar*

2018

Óleo sobre tela  
40 x 32 cm



*sabiduría sinistra*

2019

Acrílico y óleo sobre tela  
24 x 33 cm

*this night strives to create a place centered around solidarity, care and pleasure*

2022

Pintura vinílica, cáscara de huevo y  
gouache sobre lino  
25 x 20 cm

*Charités*

2019

Pintura vinílica y pastel sobre tela  
70 x 60 cm

*p. 28*

2019

Óleo sobre tela  
35 x 27 cm

*egg mosaic II (It was very striking to see baskets of fruits)*

2022

Pintura vinílica y cáscara de huevo  
sobre lino  
160 x 230 cm

*al momento de su inauguración*

2020

Gouache, lodo y pastel sobre algodón  
36,5 x 29 cm

*hermanitas*

2019

carboncillo, pastel y pintura vinílica  
sobre algodón acanalado  
16 x 23 x 2 cm

*egg mosaic IV*

2022

Pastel, Pintura vinílica y cáscara de  
huevo sobre tela  
150 x 200 cm

*Gajes del Oficio*

2021

Cáscara de huevo sobre lino  
25 x 20 cm

*Homo Bar*

2021

Óleo sobre lino  
35 x 28 cm

*Muerte Al Macho Violador*

*(Láminas I y II)*

2022

Pintura vinílica y glitter sobre lino  
16 x 22 x 2 cm

