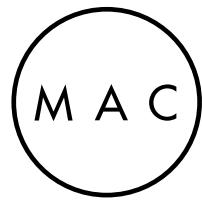


Guillermo Núñez

'Homenaje a los trabajos voluntarios'

1972



SETENTA Y CINCO AÑOS

Esta serigrafía es la planimetría de la obra en relieve adosada al muro que Guillermo Núñez creó para el emblemático edificio de la UNCTAD III durante el gobierno de la Unidad Popular, y que fue destruido durante la dictadura militar.

